

# SZENARIO

Festival für Darstellende Künste

PROGRAMMHEFT



kultur  
tausch

Weitere Informationen und Tickets unter  
[www.kulturrauschluneburg.wordpress.com/szenario](http://www.kulturrauschluneburg.wordpress.com/szenario) 2020/

Hallo liebe Theaterfreund\*innen,

wir sind **Kulturrausch e.V.**, ein gemeinnütziger Verein und eine studentische Initiative an der Leuphana Universität. Unser Hauptinteresse ist es, das kulturelle Angebot an der Universität und in Lüneburg zu pflegen sowie insbesondere in Hinblick auf die Vernetzung von Stadt und Universität zu bereichern. Oberstes Ziel ist die Begeisterung des Publikums für Kunst und Kultur in neuen und ungewohnten Rahmen, ebenso wie die Unterstützung von Kulturschaffenden.

Deshalb haben wir in diesem Herbst ein ganz besonderes Format für euch auf die Beine gestellt:

Das **SZENARIO - Festival für Darstellende Künste**.

Über zwei Tage hinweg werden eine Vielzahl von regionalen und überregionalen Performance-Kollektiven und Akteur\*innen der Theaterszene ihr Talent auf verschiedenen Bühnen Lüneburgs präsentieren. Freut euch auf ein vielfältiges Programm aus spannenden Vorführungen und unterschiedlichsten Theaterworkshops für Groß und Klein.

Dieses Programmheft bietet euch einen Überblick über die Programmpunkte, den Zeitplan und die Ticketpreise. Tickets für die einzelnen Veranstaltungen sind auf unserer Website erhältlich. Dort findet ihr auch weitere Informationen zu den Veranstaltungen. Am 23.09., am 10.10. und am 17.10. wird es außerdem einen Ticketvorverkauf im Museum Lüneburg geben.

Um immer up-to-date zu sein, könnt ihr uns außerdem bei Instagram und Facebook folgen. Hier versorgen wir euch mit den neuesten Informationen zu den Künstler\*innen, geben Updates zum Ticketverkauf und spannende Einblicke hinter die Kulissen.

Außerdem gibt es dort und auf unserer Website alle wichtigen Informationen zu den Hygienevorkehrungen, damit alle ein sicheres Theater-Wochenende erleben können.

Wir freuen uns, dass ihr beim SZENARIO dabei seid!

*Euer KulturRausch-Team*



# Inhalt

Programmüberblick	4
Ticketpreise und Pakete	6
Locations	7
Vorstellungen	8
Workshops	12
Impressum	15
Förderer	16



Foto: KulturRausch e.V.

# Samstag

Kunstsaal Lüneburg	Museum Lüneburg Raum M	Museum Lüneburg Studio
	10:30 - 12:00  Improtheater und Storytelling für Erwachsene <i>Alexander Krüger</i>	11:00 - 12:30  On the first night we looked at maps LOS ALEMANES DEL VOLGA <i>Wenzel U. Vöcks und Federico Schwindt</i>
12:30 - 13:15  MEx11 <i>Marco Meranda und Manuela Ines Ada Gangales</i>		13:30 - 15:00  On the first night we looked at maps LOS ALEMANES DEL VOLGA <i>Wenzel U. Vöcks und Federico Schwindt</i>
14:30 - 15:15  MEx11 <i>Marco Meranda und Manuela Ines Ada Gangales</i>	14:00 - 17:00  Tanz als Form des Protests <i>Alyssa Marie Warncke</i>	16:00 - 19:00  Theaterworkshop: Umwelt und Wir <i>Theresa Ruder</i>
20:00 - 21:00  Logik der Eskalation - Ein Spiel <i>Boikott</i>		

# Sonntag

Kunstsaal Lüneburg	Museum Lüneburg Raum M	Museum Lüneburg Studio
	10:00 - 11:30  Improtheater und Storytelling für Kinder <i>Alexander Krüger</i>	11:00 - 15:00  Theater der Unterdrückten <i>Eva Gloria</i>
11:30 - 14:30  MEWO - Ministerium für Enthüllung, Wahrheit und Orakel- angelegenheiten <i>pers&amp;pol</i>	12:00 - 13:00  Radioballett <i>Körperfunkkollektiv</i>	
16:30 - 18:30  x - Eine experimentelle partizipative Performance <i>Yasna Schindler und Christin Zarzinsky</i>	14:00 - 16:30  Wo ist das Theater? Ein Workshop zu Aktionskunst im öffentlichen Raum <i>Nadja Sühnel</i>	17:00 - 18:00  Radioballett <i>Körperfunkkollektiv</i>
20:00 - 21:30  Confessions of a Paperplane <i>Jessy James</i>		

# Ticketpreise und Kombi-Pakete

Damit ihr das Angebot des SZENARIO voll ausschöpfen könnt, sind neben den Einzeltickets auch vergünstigte Kombi-Pakete buchbar, durch die ihr mehrere Vorstellungen und Workshops zu einem besonders guten Preis besuchen könnt. Diese Kombi-Pakete beziehen sich nur auf die vollen, nicht auf die ermäßigten Preise und gelten nur, wenn ihr Tickets für verschiedene Veranstaltungen kauft. Tickets sind auf unserer Website erhältlich und können außerdem am 23.09., am 10.10. und am 17.10. im Museum Lüneburg erworben werden.

	Workshops	Vorstellungen
Standard	18€	15€
Ermäßigt*	15€	15€

## Kombi-Pakete

Paket 1	2 Vorstellungen	28€
Paket 2	1 Vorstellung & 1 Workshop	30€
Paket 3	1 Vorstellung & 2 Workshops	45€
Paket 4	2 Vorstellungen & 1 Workshop	45€
Paket 5	2 Workshops	32€
Paket 6	3 Vorstellungen	35€

\*Ermäßigungen gelten für unter 18 Jährige, Studierende, Schüler\*innen, Auszubildende, Freiwilligendienstleistende, Menschen mit einem Behindertenausweis und Arbeitslosengeld-Beziehende

# Locations

Das SZENARIO findet in zwei tollen Locations in Lüneburg statt! Wir freuen uns, das Museum Lüneburg und den Kunstsaal Lüneburg im Rahmen des Festivals zur Bühne der vielfältigen Vorstellungen und Workshops machen zu können und bedanken uns bei den Locations für die Möglichkeit das SZENARIO dort Wirklichkeit werden zu lassen!

## Museum Lüneburg



Foto: Martin Bäuml Fotodesign

Museum Lüneburg  
Willy-Brandt-Straße 1  
21335 Lüneburg

## Kunstsaal Lüneburg

Kunstsaal Lüneburg  
Marie-Curie-Straße 3  
21337 Lüneburg



Foto: Kunstsaal Lüneburg



# Vorstellungen

Um einen Überblick über die vielfältigen Vorstellungen zu bekommen, haben wir auf diesen Seiten die wichtigsten Informationen für euch zusammengestellt. Weitere Informationen zu den Performenden und Workshopleitenden sind auf unserer Website zusammengetragen.

## Körperfunkkollektiv

Foto: Körperfunkkollektiv



*Das Körperfunkkollektiv ist ein Zusammenschluss freier Künstler\*innen, die sich der Performancekunst des Radioballetts verschrieben haben. Mit ihren performativen Interventionen waren sie erstmals 2014 auf dem lunatic Festival zu erleben und tauchen seither auf zahlreichen weiteren Festivals und Konferenzen mit den Teilnehmer\*innen ihrer Performances in vielfältige Geschichten ein.*

Radioballett ist eine interaktive Performancekunst, die einem Smart Mob oder einer performativen Intervention gleicht. Den Teilnehmer\*innen wird dabei die Möglichkeit gegeben, sich selbst künstlerisch auszuprobieren, in eine andere Welt einzutauchen und sich kreativ den öffentlichen Raum anzueignen. Dafür werden sie mithilfe von Funkkopfhörer Teil einer Geschichte, die sie mit der Befolgung eingeflochtener Handlungsanweisungen selbst zum Leben erwecken. Sie agieren innerhalb ihrer Gruppen und werden als Teil einer divergenten Welt dazu ermutigt, sich performativ auszutesten und eigene innere Blockaden zu durchbrechen.

Radioballett ist für Kinder ab 10 Jahren geeignet.

**Wann?** So. 12 Uhr (1h)

So. 17 Uhr (1h)

**Wo?** Museum Lüneburg, Raum M

Museum Lüneburg, Studio

## Logik der Eskalation - Ein Spiel

**Boikott**



Foto: Boikott

Boikott begeben sich in der Performance „Logik der Eskalation“ mitten in den Rechtsruck Deutschlands. Mit Unverständnis und Verachtung begonnen nehmen sie Teil an der rechten Szene, mit dem Ziel einen Diskurs zu führen, der schon längst aufgegeben wurde. Zwischen Heiner Müllers „Germania“ und den visuellen Grenzen einer Videoinstallation agieren die Performenden - gefangen in ihren eigenen Idealen und in der Hoffnung einen Dialog zu beginnen. Das Ergebnis. Ernüchternd.

**Wann?** Sa. 20 Uhr (1h)

**Wo?** Kunstsaal Lüneburg

## ME×11

*Konzept & Performance:* Marco Merenda, Manuela Ada Ines Gangale

*Dramaturgische Beratung:* Pauline Schönfelder

*Sound, Video & Lichtdesign:* Manuela Ada Ines Gangale

*Sprache:* Englisch und Deutsch

Das Performanceprojekt ME×11 stellt den aktuellen Stand der zeitgenössischen Kunst in Frage mit der Hoffnung, eine möglichst lebhafteste Diskussion anzuregen. Es nimmt sich vor, durch kritische Parodie auf dessen Schwächen und durch Kontrastierung auf dessen Widersprüche hinzuweisen. Dabei wird den Anspruch erhoben, einen Diskurs über die Rolle von Künstler\*Innen in der heutigen Welt zu initiieren.

*Marco Merenda & Manuela Ada Ines Gangale sind zwei deutsch-italienische Performance-Künstler. Sie studieren aktuell Performance Studies an der Universität Hamburg.*

**Wann?** So. 12:30 & 14:30 Uhr (je 45min)

**Wo?** Kunstsaal Lüneburg



Foto: Marco Merenda, Manuela Gangale

## On the first night we looked at maps LOS ALEMANES DEL VOLGA

Foto: Jana Kießer

Dokumentarische Performance von Wenzel U. Vöcks & Federico Schwindt  
In englischer, deutscher und spanischer Sprache  
*Recherche, Text & Performance:*  
Wenzel U. Vöcks, Federico Schwindt  
*In Kooperation mit:*



TATWERK | Performative Forschung (Berlin)

Auf einem Tisch: Fotos, Landkarten und ein Gesangbuch. Gastgeber ist ein schwules Paar. Die beiden Berliner Regisseure Wenzel U. Vöcks & Federico Schwindt laden das Publikum ein, den Spuren der Wolgadeutschen zu folgen, die im 18. Jahrhundert nach Russland auswanderten und einhundert Jahre später ihren Weg auf dem amerikanischen Kontinent fortsetzten. In intimer Atmosphäre wird die Vergangenheit erkundet, um eine neue Zukunft zu finden, in der das queere Erbe möglich ist.

**Wann?** Sa. 11 & 13:30 Uhr (je 1,5h)

**Wo?** Museum Lüneburg - Studio

## Confessions of a Paperplane

Jessy James



Foto: Benjamin Eichler

Nachdem sie ihren Flug zum nächsten Auftritt verpasst hat, steckt Jessy James LaFleur für eine Nacht an einem fiktiven Flughafen fest, zusammen mit dem Publikum, den weiteren "Fluggästen", die ebenfalls auf die Weiterreise warten müssen. Doch Jessy ist keine Frau, die lange still hält

und so entspinnt sich ein fiktiver Dialog, in dem nicht nur eine von Heimatlosigkeit wie gleichermaßen von der Sehnsucht nach einem Zuhause geprägte Biographie zutage tritt, sondern auch ein Abriss unserer modernen Gesellschaft, gesehen durch die Augen einer ewig Wandernden.

**Wann?** So. 20 Uhr (1,5h)

**Wo?** Kunstsaal Lüneburg

## MEWO - Ministerium für Enthüllung, Wahrheit und Orakelangelegenheiten



Foto: Lena Leuschner

*pers&polt entwickeln seit 2016 Performances. Lena Düspohl & Emilia Schlosser schaffen Begegnungen und versuchen, mit den Folgen des Kulturwissenschaftsstudiums umzugehen.*

Das Performancekollektiv pers&polt lädt ein zu einem Behördengang der etwas anderen Art. Im MEWO wirst du dich auf die Suche nach der Wahrheit begeben, um sie am Ende von unserem exklusiven MEWOrakel enthüllt zu bekommen. Was ist Wahrheit? Hast du deine wahre Liebe schon gefunden? Wirst du uns die Wahrheit sagen?

**Wann?** So. 11:30-14:30 Uhr (Einlass alle 15 Minuten, Dauer je 45min)

**Wo?** Kunstsaal Lüneburg

## x - Eine experimentelle partizipative Performance

Yasna Schnidler & Christin Zarzinsky  
(In Response Kollektiv) | Hamburg

Ein Kunstwerk steht immer in Beziehung. In Beziehung zum Künstler, zum Betrachter, zum Ausstellungsraum. Welche Gewichtung erhält die Erfahrung des Ausstellungsraumes? Museen tendieren dazu, Kunstwerke in ähnlicher Architektur und relativ gleich wirkenden Räumen zu präsentieren, sodass Besucher atmosphärisch dazu tendieren, sich nach einer Art Verhaltensregel dazu zu verhalten. Wollen Künstler\*innen das? Ist das Zweck von Kunst? Wir forschen und experimentieren hierzu mit Publikum anhand einer neuen Arbeit, die noch work in process ist.



Foto: Juliane Rudolph

**Wann?** So. 16:30 Uhr (2h)

**Wo?** Kunstsaal Lüneburg

# Workshops

## Um-Welt und Wir

*Theresa Ruder*



Um die Welt drehen sich hin und wieder Deine Gedanken? Vielleicht denkst Du an die Um-Welt und wie sich diese verändert. Um-Welt ist Natur, sind Lebewesen – auch Wir Menschen. In der aktuellen Zeit, die von Krisen gezeichnet ist, fragst Du Dich vielleicht besonders, was Um-Welt genau mit Dir zu tun hat. Wie kann Dein Beitrag zum Erhalt der Um-Welt aussehen?

In diesem Theaterworkshop bekommst Du die Gelegenheit, Dich szenisch mit Um-Welt-Themen auseinanderzusetzen. Methoden aus dem biografischen Theater helfen dabei, den persönlichen Bezug zu finden.

**Wann?** Sa. 16 Uhr (3h)

**Wo?** Museum Lüneburg, Studio & teilweise draußen

## Theater der Unterdrückten

*Eva Gloria, Forumtheatergruppe Madalenas Berlin*

Foto: Eva Gloria



Im Theater der Unterdrückten werden Szenen aus dem realen Leben in Rhythmen, Töne, Bilder, Texte und Schauspiel transformiert und in ihre gesellschaftlichen Kontexte von Unterdrückung und Ungleichheit eingebettet. Das ‚Publikum‘ wird nach der Aufführung eingeladen, sich

in Szene und Kontext herein zu versetzen und durch eigene Spielvorschläge möglichst kollektive Ansätze für Befreiung und Dekonstruktion von (verdeckten) Herrschaftsstrukturen zu entwickeln. Im Workshop werden wir die Methode selbst ausprobieren. Theater-Vorerfahrungen sind nicht nötig.

**Wann?** So. 11 Uhr (4h)

**Wo?** Museum Lüneburg, Studio

## Improtheater und Storytelling für Kinder und Erwachsene

*Alexander Krüger, Theater im e.novum*



Foto: Alexander Krüger

Die Erwachsenen treffen das Monster – wir haben Mut, ins kalte Wasser und die Situation zu springen. Wir erfinden Geschichten und uns, sagen JA zu unseren Impulsen und zueinander. Diese Workshops bieten kleine Einblicke in die Weiten des Improvisierens, fördern Kreativität und Spontaneität – und machen einfach tierisch Spaß!

Die Kinder spielen einfach drauflos! Die Ideen kommen von allein. Wir erzählen Geschichten, erfinden Rollen und Orte, bombardieren uns mit Einfällen und spielen einzigartige Szenen und Momente.

**Wann? für Kinder von 10-14 Jahren:** So. 10 Uhr (1,5h)

**für Erwachsene:** Sa. 10:30 Uhr (1,5h)

**Wo?** Museum Lüneburg, Raum M

## Tanz als Form des Protests

*Alyssa-Marie Warncke*

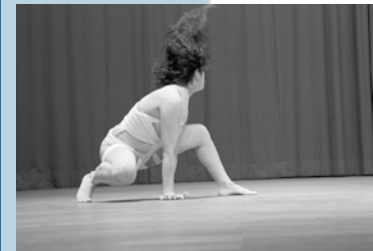


Foto: Alyssa-Marie Warncke

Butoh Tanz entstand nach dem zweiten Weltkrieg in Japan als Protestanz gegen klassische Tanzformen und verschiedene japanische Traditionen. Dabei spielten auch weltweite politische Ereignisse und Augusto Boal,

der das Theater der Unterdrückten begründet hat, eine Rolle. Protest kann verschiedene Formen annehmen. Dieser Workshop bietet Antworten auf die folgende Frage: Wie lernen wir zu protestieren, wenn wir nur unsere Körper als Mittel des Protests benutzen können?

**Wann?** Sa. 14 Uhr (3h)

**Wo?** Museum Lüneburg, Raum M



## Wo ist das Theater? - Ein Workshop zur Aktionskunst im öffentlichen Raum

*Nadja Sühnel*



Foto: Nadja Sühnel

Manchmal kann das Theater genau da sein, wo man es nicht erwartet. An der Bushaltestelle, auf dem Marktplatz, im Einkaufszentrum. Das Publikum dieses Theaters hat keine Karten gekauft, es entsteht zufällig, es unterbricht seine alltäglichen Routinen. In diesem

Workshop lernen wir von den Strategien verschiedener Interventionskünstler\*innen, deren Kunst außerhalb der Theaterbühnen und Museen stattfindet. Zusammen entwickeln und proben wir einen Aufbau für die Lüneburger Passant\*innen, der in der Fußgängerzone zur Aufführung kommt.

**Wann?** So. 14 Uhr (2,5h)

**Wo?** Museum Lüneburg, Raum M & zum Teil in der Altstadt

# Impressum

Redaktion, Layout und Gestaltung:

Merit Meurers, KulturRausch e.V.

Druck:

VARIOPAPER GmbH

Rotehahnstr. 3-4

21335 Lüneburg

Alle Texte zu den Workshops und Vorstellungen sind von den Theatergruppen und Workshopleitenden selbst verfasst.

**KulturRausch e.V. - Verein zur Förderung der Künste**

1. Vorsitzende: Katharina Quest

2. Vorsitzende: Merit Meurers

Vereinssitz: Universitätsallee 1, Gebäude 3.108, 21335 Lüneburg

E-Mail: [stud.initiative.kulturrausch@leuphana.de](mailto:stud.initiative.kulturrausch@leuphana.de)

Eingetragen am Amtsgericht Lüneburg - Vereinsregister VR1231

Bankverbindung: Sparkasse Lüneburg

IBAN: DE91 2405 0110 0054 0511 31

BIC: NOLADE21LBG

Änderungen und Irrtümer vorbehalten.



# Vielen Dank an unsere Förderer!



Lüneburgischer  
Landschaftsverband

# Vielen Dank an unsere Unterstützer!



EINDRUCK SHOP

